

Bob Dylan

Tell Tale Signs – Rare And Unreleased 1989-2006

Columbia / SonyBMG

Es wäre ein leichtes, eine Rezension einer Bob Dylan-Veröffentlichung allein mit furchterregenden Statistiken zu füllen, die alle anderen Gitarrenbarden auf die Plätze verweisen. Es wäre auch ein leichtes, eine derartige B-Seiten-und-was-bei-Onkel-Bob-sonst-noch-vom-Tisch-fiel-Veröffentlichung mit „Bobs Reste Rampe“ abzukanzeln. Man könnte sich auch Mut antrinken und seinen nasal-markanten Gesang oder seine Pedanterie in Bezug auf Freigabe anprangern oder manche 80er-Werke als Ausfall bezeichnen. Das Dumme – bzw. das Gute – ist, es wäre angesichts dieser Doppel-CD völlig fehl am Platz, der Legende des heiligen Zimmermanns Robert auch nur ein Haar zu krümmen...